

18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORAS : NEIDE 1º A , JOSIANE 1ºB

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/09/2020 a 11/09/2020.

ALUNO (A): _____ 1º _____

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	PELAS ATIVIDADES DIÁRIAS MANDADAS PELA PROFESSORA A SEREM REALIZADAS NO CADERNO DE CASA, LIVRO OU EM FOLHAS XEROCADAS .
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	POR MEIO DE DESENHOS, CONVERSA COM OS PAIS, LEITURA DE HISTÓRIA INFANTIL ,CONTAGEM E ESCRITA DE PALAVRAS.

SEGUNDA-FEIRA, 07 DE SETEMBRO DE 2020 – FERIADO NACIONAL

TERÇA-FEIRA, 08 DE SETEMBRO DE 2020

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

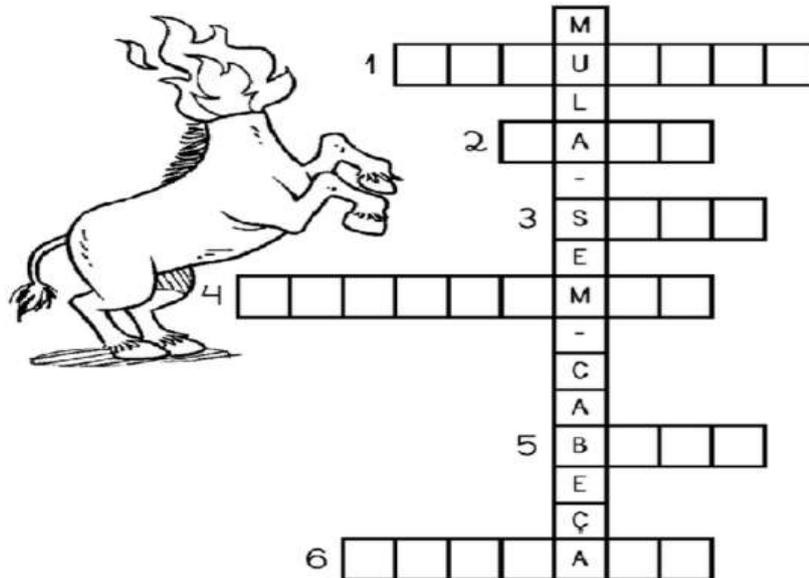
CONTEÚDO: MANIFESTAÇÕES CULTURAIS – FOLCLORE

OBJETIVO: RELEMBRAR O QUE É FOLCLORE E ALGUMAS TRADIÇÕES QUE FAZEM PARTE.

O FOLCLORE É FESTEJADO NO DIA 22 DE AGOSTO, É UMA FESTA TÍPICA NA QUAL SÃO REUNIDOS OS COSTUMES E AS TRADIÇÕES POPULARES, COMO LENDAS,

PROVÉRBIOS, DANÇAS, ARTESANATO, CANÇÕES, CONTOS, JOGOS, BRINCADEIRAS, MITOS, ADIVINHAÇÕES ENTRE OUTRAS ATIVIDADES CULTURAIS. O FOLCLORE CONSISTE NA COMPREENSÃO DO MODO DE VIDA DE DETERMINADO POVO.

1) COMPLETE A CRUZADINHA COM O NOME DE ALGUNS PERSONAGENS DE LENDAS E MITOS DO FOLCLORE:



2) COMO VIMOS AS ADIVINHAS TAMBÉM FAZEM PARTE DO FOLCLORE, PEÇA PARA UM ADULTO LER AS ADIVINHAS PRA VOCÊ E PINTA A RESPOSTA CORRETA:

O QUE É, O QUE É QUE MAIS PESA NO MUNDO?



HIPOPÓTAMO



BALANÇA



ELEFANTE

O QUE É, O QUE É QUE PODE SER DOCE OU SALGADO, MAS NINGUÉM CONSEGUE FAZER DIREITO?



PUDIM



BOLO



TORTA

O QUE É, O QUE É QUE TEM BOCA, MAS NÃO FALA, TEM BOTÃO, MAS NÃO É TELEVISÃO?



GELADEIRA



FOGÃO



MESA

O QUE É, O QUE É QUE TEM CABEÇA, MAS NÃO PENSA, TEM DENTE, MAS NÃO MORDE?



CEBOLA



ALHO



TOMATE

O QUE É, O QUE É QUE VIVE CAINDO, MAS NUNCA SE MACHUCA?



SOL



NUVEM



CHUVA

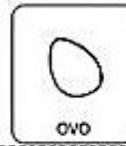
O QUE É, O QUE É QUE QUANTO MAIS SE COZINHA MAIS DURO SE TORNA?



CARNE



FEIJÃO



OVO

O QUE É, O QUE É QUE QUANTO MAIS SECA, MAIS SE MOLHA?



SECADOR



PRATO



TOALHA

O QUE É, O QUE É QUE QUANDO ESQUENTA PULA NO AR, ESTOURA E VIRA DO AVESÇO?



CANGURU



PIPOCA



AVIÃO

SUGESTÃO: CANAL TV ESCOLA CURITIBA/1º ANO/HISTÓRIA/25/08

<https://www.youtube.com/watch?v=4zRxvZJe3Oo&feature=youtu.be>

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDO: IMANÊNCIA E TRANSCENDÊNCIA.

OBJETIVO: CONHECER ALGUNS ESPAÇOS SAGRADOS.

O QUE SÃO ESPAÇOS SAGRADOS?



CASA DE REZA INDÍGENA



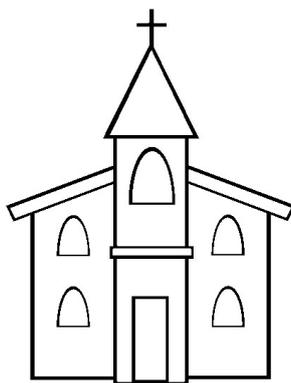
IGREJA PREBITERIANA DE CURITIBA

ESPAÇOS SAGRADOS SÃO LUGARES ONDE AS PESSOAS VIVENCIAM A SUA FÉ E REALIZAM A EXPERIÊNCIA DE CONTATO COM O SAGRADO.

SÃO ALGUNS ESPAÇOS SAGRADOS:

- OS TEMPLOS OU IGREJAS DOS EVANGÉLICOS
- A IGREJA, A CAPELA, O SANTUÁRIO, A CATEDRAL DOS CATÓLICOS E ORTODOXOS
- A SINAGOGA DO JUDAÍSMO
- O CENTRO ESPÍRITA
- A MESQUITA DO ISLAMISMO
- O SALÃO DO REINO DAS TESTEMINHAS DE JEOVÁ.
- A CASA DE REZA EM ALGUMAS ALDEIAS INDÍGENAS
- O TERREIRO DO CANDOMBLÉ
- O CENTRO DA UMBANDA

1) QUAL DESTES DESENHOS REPRESENTA UM ESPAÇO SAGRADO? CIRCULE E ESCREVA O NOME DELE:



SUGESTÃO: CANAL TV ESCOLA CURITIBA/1º ANO/ENSINO RELIGIOSO/26/08

<https://www.youtube.com/watch?v=1LUqcnNQ3aU&feature=youtu.be>

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

CONTEÚDO: PAISAGEM DOS LUGARES DE VIVÊNCIA: OS RITMOS DA NATUREZA.

OBJETIVO: IDENTIFICAR OS DIVERSOS TEMPOS ATMOSFÉRICOS.

QUANTAS VEZES SAÍMOS DE CASA COM O CÉU ENSOLARADO E QUANDO VOLTAMOS ESTÁ CHOVENDO, OU AO CONTRÁRIO, ISSO JÁ ACONTECEU COM VOCÊ? ISSO É O TEMPO ATMOSFÉRICO QUE ESTÁ RELACIONADO COM O ESTADO MOMENTÂNEO DA ATMOSFERA EM UM DETERMINADO LOCAL (ENSOLARADO, CHUVOSO, NUBLADO, ETC).

1) COMO ESTÁ O TEMPO NESTE MOMENTO EM QUE VOCÊ ESTÁ REALIZANDO ESSA ATIVIDADE , VÁ ATÉ UMA JANELA E OBSERVE, DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO:



2) OBSERVE AS IMAGENS, ELES ESTÃO RELACIONADOS COM OS DIFERENTES TEMPOS ATMOSFÉRICOS. LIGUE CADA IMAGEM AO TEMPO ATMOSFÉRICO CORRETO.



NUBLADO



VENTO



PARCIALMENTE NUBLAI



ENSOLARADO



CHUVOSO



SUGESTÃO: CANAL TV ESCOLA CURITIBA/1º ANO/GEOGRAFIA/26/08

<https://www.youtube.com/watch?v=dLX-z1MnAZE&feature=youtu.be>

QUARTA-FEIRA , 09 DE SETEMBRO DE 2020

AULAS ESPECÍFICAS: ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA: MATERIAL EM ANEXO.

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

PROFESSORA: TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 À 11 DE SETEMBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS • COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS VISUAIS DIVERSAS
PARA QUE VAMOS ESTUDAR	RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS;

ESSES CONTEÚDOS?	IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA E, TAMBÉM AS VÍDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDE) PELO LINK: https://youtu.be/OZwY46o9dUk
COMO VAMOS REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, E, PARA HOJE: REVISTAS OU JORNAIS (SE TIVER), TESOURA E COLA.

ARTE

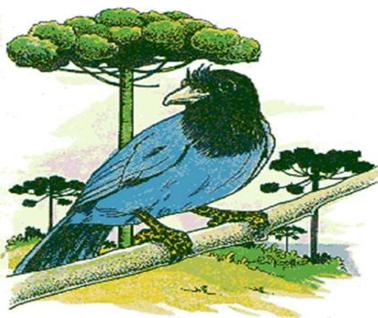
❖ ATIVIDADE DA SEMANA: CULTURA REGIONAL – LENDA DA GRALHA AZUL

CURIOSIDADE: A LENDA DA GRALHA AZUL É TÍPICA DA REGIÃO SUL DO BRASIL, PRINCIPALMENTE DO ESTADO DO PARANÁ. A GRALHA AZUL É A AVE REPLANTADORA DA ÁRVORE SÍMBOLO DO ESTADO DO PARANÁ: A ARAUCÁRIA (TIPO DE PINHEIRO). DE ACORDO COM A LENDA, A AVE TEM A MISSÃO DIVINA DE AJUDAR NA DISSEMINAÇÃO DESTA ÁRVORE. DURANTE O OUTONO, OS BANDOS DE GRALHAS AZUIS PEGAM OS PINHÕES (FRUTOS DAS ARAUCÁRIAS) E OS ESTOCAM NO SOLO OU EM PEDAÇOS DE ÁRVORES APODRECIDOS NO CHÃO. NESTE PROCESSO, FAVORECEM O NASCIMENTO DE NOVAS ÁRVORES.

1- **ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRECIAR E APRENDER MAIS SOBRE A NOSSA CULTURA:**

- CONTAÇÃO DE HISTÓRIA – A LENDA DA GRALHA AZUL: <https://youtu.be/sJlbo9qZ4c>
- ANIMAÇÃO SOBRE A LENDA: <https://youtu.be/Eiz15wJhT0o>

2- **DEPOIS DE ASSISTIR AOS VÍDEOS, OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E REFLITA:**



✓
GRALHA AZUL?

VOCÊ JÁ CONHECIA A LENDA DA

✓

O QUE A GRALHA AZUL FAZIA?

✓

VOCÊ JÁ VIU UMA ARAUCÁRIA?

✓

VOCÊ JÁ EXPERIMENTOU O PINHÃO

QUE É O FRUTO DA ARAUCÁRIA?

3- **AGORA, É COM VOCÊ:**

- **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, ASSIM:**
 - CRIE UMA COMPOSIÇÃO QUE PODE SER POR MEIO DE DESENHOS OU RECORTE E COLAGEM;
 - FAÇA UM LINDO CENÁRIO COM VÁRIAS ARAUCÁRIAS E GRALHAS, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO, DESENHANDO E PINTANDO OU COLANDO COM MUITO CAPRICHOS;
 - NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A **DATA E O NOME** DA ATIVIDADE: **“18º ROTEIRO: CULTURA REGIONAL – LENDA DA GRALHA AZUL”**;
 - VOCÊ JÁ É UM ARTISTA, ENTÃO CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 8 a 11 de setembro de 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

TOYS: BRINQUEDOS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA CONHECER E APRENDER A NOMEAR ALGUNS BRINQUEDOS NA LÍNGUA INGLESA.

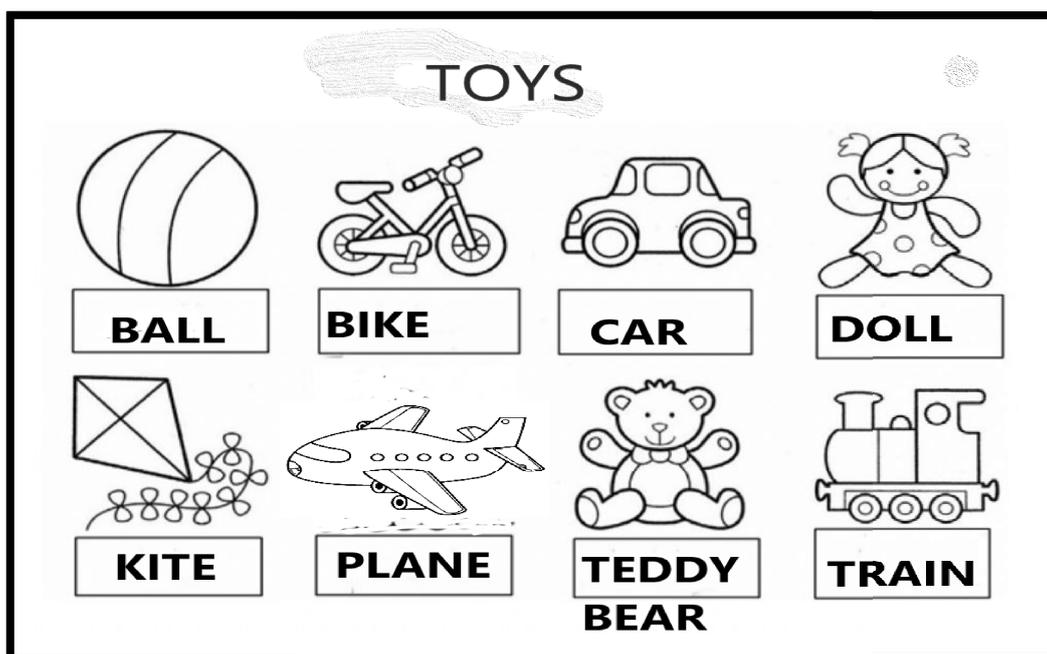
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA: <https://youtu.be/8-SWzpdcl6E> WHAT IS IT? O QUE É ISTO?
- OBSERVE OS BRINQUEDOS DAS FIGURAS ABAIXO. VOCÊ CONHECE TODOS ELES?
- PRESTE ATENÇÃO NA EXPLICAÇÃO E OUÇA OS SEUS NOMES EM INGLÊS.
- VAMOS REPETIR OS NOMES EM INGLÊS PARA VERMOS COMO FALAMOS.
- AGORA COLOQUE A DATA E O SEU NOME NA ATIVIDADE E VAMOS PINTAR TODOS OS BRINQUEDOS BEM BONITOS.

DATE: SEPTEMBER/____/2020.

NAME: _____

1- OBSERVE THE TOYS BELOW, READ WITH THE TEACHER AND PAINT. (OBSERVE OS BRINQUEDOS ABAIXO, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E PINTE.)



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSOR SILDIMAR

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA: 1º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 a 11 DE SETEMBRO DE 2020.

ATIVIDADE

- 1- O que vamos aprender:** DANÇAS – BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA.
- 2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (**PR.EF12EF11.a.2.15**).
- 3- Como vamos estudar esse conteúdo?** ATRAVÉS DA BRINCADEIRA CANTADA “ESTÁTUA DIFERENTE”.

COLOQUE O VÍDEO OU O ÁUDIO E ORIENTE A CRIANÇA A REALIZAR OS MOVIMENTOS CONFORME A MÚSICA PEDE:

<https://www.youtube.com/watch?v=QAGphdpM8a4>

ESTÁTUA DIFERENTE

LEVANTA, LEVANTA, LEVANTA (3X) / LEVANTOU

PULA, PULA, PULA (3X) / PULOU

DANÇA, DANÇA, DANÇA (3X) / DANÇOU

RODA, RODA, RODA (3X) / RODOU

EU QUERO VER UMA ESTÁTUA DIFERENTE, UMA ESTÁTUA INTELIGENTE

PULA, PULA, PULA (3X) / PULOU

EU QUERO VER QUEM AQUI CONSTRÓI UMA ESTÁTUA DE SUPER HERÓI

RODA, RODA, RODA, RODA QUE LEGAL

EU QUERO VER AGORA UMA ESTÁTUA DE ANIMAL

PULA, PULA, PULA (2X) / EU QUERO VER AGORA UMA ESTÁTUA BONITA, PARECENDO CAPA DE REVISTA

DANÇA, DANÇA, DANÇA, DANÇA CRIANÇADA, EU QUERO VER AGORA UMA ESTÁTUA ENGRAÇADA

PULA, PULA, PULA, PULA SAI DO CHÃO, EU QUERO VER UMA ESTÁTUA FAZENDO UM CORAÇÃO

DANÇA, DANÇA, DANÇA (2X) / EU QUERO VER AGORA UMA ESTÁTUA SORRINDO, UMA ESTÁTUA QUE PARECE ESTAR DORMINDO

AGORA QUERO VER TODA CRIANÇADA DEITANDO E FICANDO EM SILÊNCIO Z Z Z Z Z Z

ACORDA, ACORDA, ACORDA (3X) / ACORDOU

PULA, PULA, PULA (3X) / PULA ESTÁTUA

DANÇA, DANÇA, DANÇA (3X) / DANÇA ESTÁTUA

RODA, RODA, RODA (3X) / RODA ESTÁTUA

MÃO NA CABEÇA, MÃO NAS ORELHAS, MÃO NAS BUCHECHAS

MÃO NO NARIZ POOOOOMMM!

MÃO NA BARRIGA, MÃO NO JOELHO, ESTÁTUA

BATENDO O PÉ NO CHÃO, PALMA COM A MÃO

O PÉ NO CHÃO, PALMA COM A MÃO (4X)

ESTÁTUA

PULA, PULA, PULA (2X) EU QUERO VER QUEM É QUE FICA SEM SE MEXER

DANÇA, DANÇA, DANÇA, PULA, PULA, PULA, RODA, RODA, RODA

PEDI PRA PARAR, PAROU!

PEDI PRA SENTAR, SENTOU!

NOSSA BRINCADEIRA ACABOU!

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REALIZE A DANÇA E ENVIE UMA FOTO DA ESTÁTUA QUE MAIS GOSTOU PARA O WHATSAPP DO(A) PROFESSOR(A)!

BOA AULA

QUINTA-FEIRA , 10 DE SETEMBRO DE 2020

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

CONTEÚDO: OS DIFERENTES AMBIENTES DO PLANETA TERRA: FLORESTA ATLÂNTICA. ANIMAIS E PLANTAS QUE SE ADAPTARAM A VIVER NOS AMBIENTES DA FLORESTA ATLÂNTICA.

OBJETIVO: RECONHECER AS CARACTERÍSTICAS DO AMBIENTE FLORESTAL E CONHECER A SEGUNDA MAIOR FLORESTA DO BRASIL, A MATA ATLÂNTICA.

A MATA ATLÂNTICA É A SEGUNDA MAIOR FLORESTA EM EXTENSÃO DO BRASIL. NELA EXISTEM MILHARES DE ESPÉCIES VEGETAIS, DA MESMA MANEIRA, A FAUNA É MUITO RICA. SEGUNDO ESTUDOS REALIZADOS, A MATA ATLÂNTICA ABRIGA MUITAS ESPÉCIES DE AVES, ANFÍBIOS, RÉPTEIS, MAMÍFEROS E PEIXES.

- 1) OBSERVE ALGUNS ANIMAIS QUE FAZEM PARTE DA FAUNA DA MATA ATLÂNTICA E ENUMERE DE ACORDO COM OS NOMES DOS ANIMAIS, DEPOIS FAÇA UMA LINDA PINTURA:



() ONÇA

() BUGIO

() CAPIVARA

() JACUTINGA

() ANTA

() TUCANO

() ARARA

2) NAS FLORESTAS, NAS MATAS OS VEGETAIS E ANIMAIS VIVEM EM EQUILÍBRIO E HARMONIA: DESENHE UMA FLORESTA NO QUADRO ABAIXO, UMA PAISAGEM COMPLETA COM LAGOS, MUITAS ÁRVORES, ANIMAIS E PLANTAS.



O DESMATAMENTO DE NOSSAS FLORESTAS TRAZEM PREJUÍZO PARA TODOS OS SERES VIVOS. QUANDO MUITAS ÁRVORES SÃO DERRUBADAS, O SOLO FICA DESPROTEGIDO. AS PLANTAS NÃO NASCEM MAIS E COM ISSO OS ANIMAIS QUE SE ALIMENTAM DE VEGETAIS MORREM.

SUGESTÃO: CANAL TV ESCOLA CURITIBA/1º ANO/CIÊNCIAS/27/08

https://www.youtube.com/watch?v=aQzH0JO1k_E&feature=youtu.be

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: LIVRO – O BOI, A VACA E O BOLO – LÚCIA REIS E BILHETE. COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO; SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA. BILHETES E CONTO

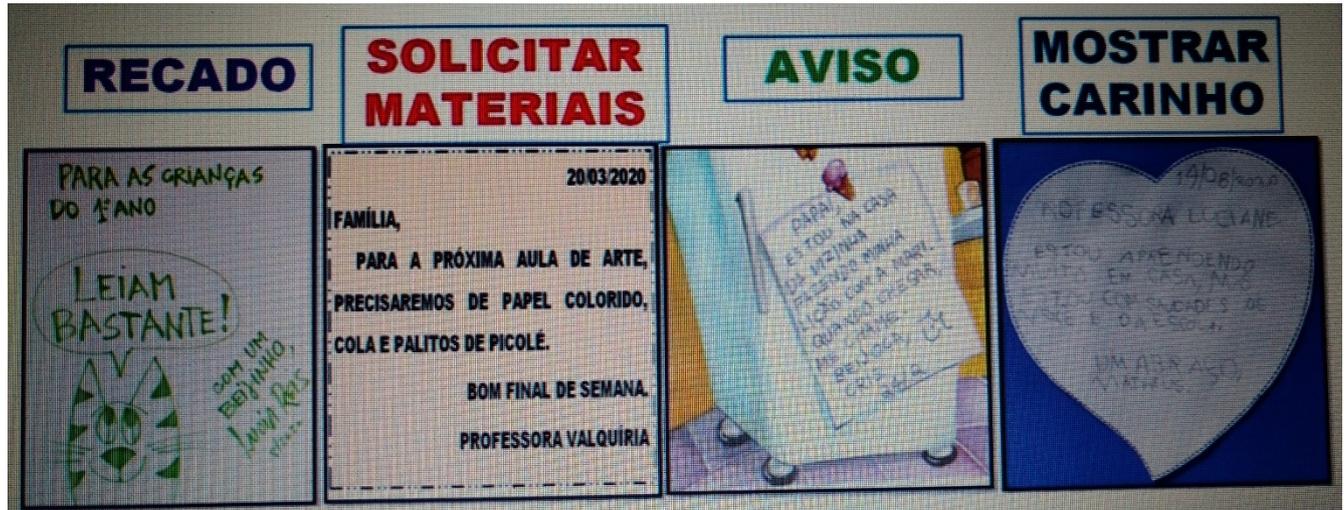
OBJETIVO: LER E IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO TEXTUAL TRABALHADO, LOCALIZAR LETRA INICIAL E SÍLABAS PARA FORMAR NOVAS PALAVRAS.

1- COM A AJUDA DE UM ADULTO FAZER AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA PAGINAS: 118 A 121.
HOJE VAMOS TRABALHAR O BILHETE.

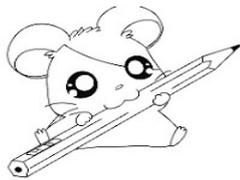
- ELE SERVE PARA AVISAR ALGO, DAR ALGUM RECADO
- É UMA MENSAGEM CURTA

- O BILHETE DEVE COMEÇAR COM O NOME DA PESSOA QUE VAI RECEBÊ-LO

OBSERVE ALGUNS EXEMPLOS DE BILHETE:



TENTE FAZER A LEITURA DO BILHETE OU PEÇA PARA UM ADULTO LER PARA VOCÊ E RESOLVA AS ATIVIDADES:



BILHETE

SAMUEL,
VOU VIAJAR E NÃO POSSO IR À SUA CASA HOJE.
VENHA EM MINHA CASA NO SÁBADO A TARDE PARA
JOGARMOS VIDEO GAME.

UM ABRAÇO,
RAFAEL

1 – ESCREVA OS NOMES.

QUEM ESCREVEU O BILHETE:

PARA QUEM ERA O BILHETE:

2 – PARA QUAL DIA DA SEMANA FOI O CONVITE?

DOMINGO

SEGUNDA-FEIRA

SÁBADO

3 – PARA QUAL PERÍODO DO DIA FOI O CONVITE?

MANHÃ

TARDE

NOITE

ENIGMA: PINTE AS SÍLABAS E DEPOIS COPIE A PALAVRA:

- **1ª DICA:** UM LUGAR QUE ESTAMOS COM MUITA SAUDADES.

ES	CA	DA	X		
PE	CO	LA		X	X
CI	LHO	VA			

- **2ª DICA:** SERVE PARA SUBIR. _____

ES	CA	DA	X	X	X
PE	CO	LA			
CI	LHO	VA			

SUGESTÃO: VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 27/08, 1º ANO AULA Nº 53- LÍNGUA PORTUGUESA. <https://www.youtube.com/watch?v=1XuOa3-NkmQ>

SEXTA-FEIRA, 11 DE SETEMBRO DE 2020

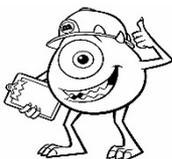
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CONTEÚDO: NÚMEROS NATURAIS: CONTAGEM, LEITURA, ESCRITA, COMPARAÇÃO. REPRESENTAÇÃO E LEITURA NUMÉRICA.

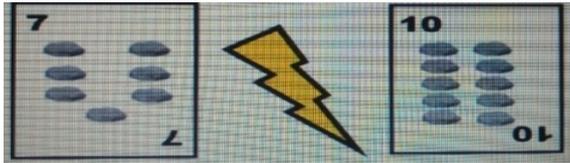
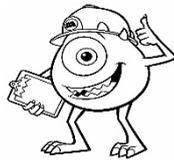
OBJETIVO: LER, CONTAR, REGISTRAR E COMPARAR NÚMEROS NATURAIS DE ATÉ DUAS ORDENS EM SITUAÇÕES COTIDIANAS, COM E SEM SUPORTE DE MATERIAL CONCRETO.

1- DESAFIANDO OS MONSTRINHOS PARA UMA BATALHA NUMÉRICA:

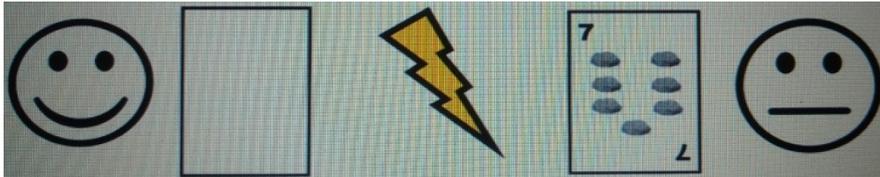
A) QUEM GANHOU ESSA RODADA? PINTE O GANHADOR.



B) E NESSA RODADA, QUEM GANHOU? PINTE O GANHADOR.

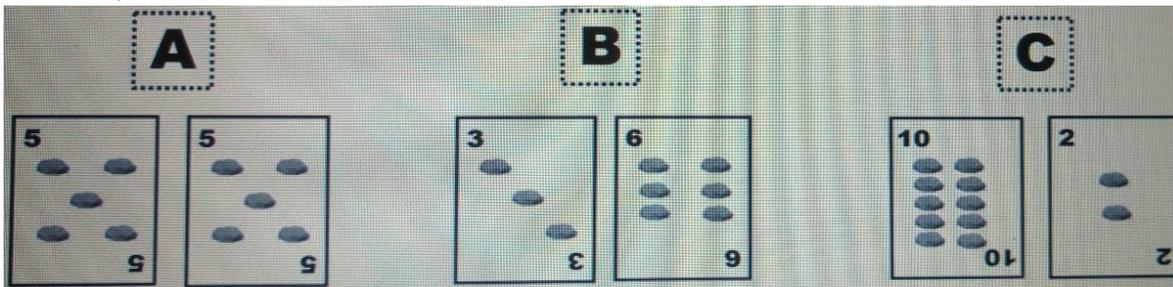


2- OBSERVE E DESENHE QUAL CARTINHA PODE COMPLETAR A JOGADA:



3- O JOGO TERMINOU. OBSERVE AS CARTINHAS E DETERMINE O VENCEDOR:

4- QUAL DUPLA DE CARTINHAS SOMA 10?



COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: LIVRO – O BOI, A VACA E O BOLO – LÚCIA REIS. AMPLIAÇÃO VOCABULAR; SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.

OBJETIVO: IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO TEXTUAL TRABALHADO, LOCALIZAR LETRA INICIAL, SOM, RIMAS E SÍLABAS PARA FORMAR NOVAS PALAVRAS E AMPLIAÇÃO DO VOCABULÁRIO.

HOJE VAMOS TRABALHAR COM RIMAS, PALAVRAS QUE TERMINAM COM O MESMO SOM.

VAMOS LÁ, ESCREVER PALAVRAS QUE RIMAM:

NÃO CONFUNDA...



_____ com _____



_____ com _____



_____ com _____



_____ com _____



_____ com _____



VAMOS RIMAR

OBSERVE O DESENHO QUE TEM O MESMO SOM DA PALAVRA. PINTE O DESENHO.



CORAÇÃO



PASTEL



SOLDADO



GATO



SUGESTÃO: VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 81/08, 1º ANO AULA Nº 36- DE MATEMÁTICA. https://www.youtube.com/watch?v=348_8y4lqGA

SUGESTÃO: VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 28/08, 1º ANO AULA Nº 54- LÍNGUA PORTUGUESA. <https://www.youtube.com/watch?v=jW5vZgfE51s>